

# Erzählungen vom Oberharz

in Oberharzer Mundart.

Von

Louis Kühnhold

in St. Andreasberg.

— Heft 3. —



Höhenkurort St. Andreasberg im Harz.

Zu haben in der Buchhandlung von Aug. Volte.

Im Selbstverlag des Herausgebers.

Preis à Heft 25 Pf.

## Die neue Wasserleitung <sup>1)</sup>.

De Sunnoomb <sup>2)</sup> warsch, un ziemlich kalt  
Blies d'r Wind bei uns dorch Fald un Wald;  
Viele war'n deshalles drim froh <sup>3)</sup>,  
Dasse derhäm sozen gemiethlich in Ruh.

Friedlich war'u de Meesten in Familientreis  
Un vertrieb sich de Zeit in jeder Art un Weis;  
's wuur gescharzt un wuur gelacht  
Un Männer hatte an wos Arges gedacht,  
Als pleglich hie in unner Schtroßen  
Of ä Mol wuur Feier geblosen.  
Un großlich von unner Thorm  
De Fei erglock erschallte in Schtorm.  
Un „Feier, Feier!“ erklang's in Ort,  
Fast Jeder eilte blindlings fort.

„Wu isses dann?! In wan jän Haus?“  
Un rufften Viele flaglich aus,  
Bis dasses schließlich un wuur klaar,  
Wu de Brandschteet <sup>4)</sup> zu finden waar, —  
Dann ruth farbte sich d'r Himmel.  
„Gillef! Gillef!“ schriern Viele auf'n Getimmel.  
„Wasser, Wasser!“ ging dann wieder's Geschrei.  
„Ach, langt doch bluns de Schpriken derbei!“

De Schpriken schtauden a rasch bereit,  
Un Jeden dauerte all lang de Zeit

<sup>1)</sup> Wasserleitung = Wasserleitung. <sup>2)</sup> Sunnoomb =  
Sonnabend. <sup>3)</sup> froh = froh. <sup>4)</sup> Brandschteet = Brandstätte.

Bis daffer kunnte mit frätting Arre  
 Sich seiner Mitmänschen erbarme.  
 „Jes luß!“ ruffte Aener mit erhisten Stopp,  
 Un krachend gings an d'r Schpris auf un ob,  
 Bis daß Aener ruffte aus:  
 „'s kimmt ju gar fä Wasser raus!“  
 Un richtig, 's war käne Määr, —  
 Drimm ging es Pumpen a nett schwäär.

Nu ging dänn ower d'r Schpetafel luß,  
 Ae Jeder larmte, ob Klään oder Gruß.  
 „'s is ower äne wahre Schand,  
 Troß viel'n Rähn<sup>1)</sup> fä Wasser bein Brand!“ —  
 „Wudervier bezohlt m'r die viele Schteier<sup>2)</sup>,  
 Un jekt noch nette Mol Wasser bein Feier!“ —  
 „Na, juwoß derfte mir nett passiern,  
 Wär ich Borgemäster, dar sollte es ower schpiern!“ —  
 „Darjenige, dar diß'n Butel gemacht,  
 Bier von mir von Laam<sup>3)</sup> zu Tud gebracht!“

En gings mangelanner dorch, un Viele war'n ju  
 grob,  
 Daß Räner hatte gemarkt, wie Aener in Galopp  
 Außer Od'n kam of d'r Brandschteet aan  
 Un ruffte: „De Wasser war'n verfährt geschlaan!“ —  
 Ob 's nu ower is wahr gewesen,  
 Dos hot m'r nett gehäart oder gelasen.

Jekt waar käne Zeit me zu verliern,  
 Ae Jeder mußte sich forsche riern, —  
 's brännte all 's sinueste Haus,  
 Huuch schlug de Flamm in Schtormgebraus.

<sup>1)</sup> Rähn = Regen. <sup>2)</sup> Schteier = Steuer. <sup>3)</sup> Laam =  
 Leben.

Nu gings a drauf mit aller Macht,  
 Von jeder Zeit' wuur Hillef gebracht,  
 Bis schließlich schpät an annern Morring  
 Vergänge nog un nog de Sorring;  
 Doch Manniger waar in disse Nacht  
 Gans arm un obdachloß gemacht.

Neue ängstliche Zeit nu arsch entschänd  
 In unneren Ort nog dan Brand.  
 Hauptsächlich in dan arschten Boch'n  
 Wuur schteets von diss'n Brand geschproch'n,  
 Dänn dan Meesten<sup>1)</sup> blieb's immerhin klaar,  
 Daß in Ort wos nett richtig waar.  
 Jedoch wollte Käner dan Fähler nänne,  
 's wollte sich Käner de Zung verbränne.

Doch schließlich brachte hie unnerer Zeitung  
 Een Artikel iwer d'r Wasserleitung;  
 's wuur nu deengt<sup>2)</sup> driewer haargezuung<sup>3)</sup>  
 Un gewünscht, m'r sollte mool untersuung.

Jetzt gings ower luß un wuur resonniert  
 Un Alles Mögliche aufgeföhrt,  
 Zu daß vielfach in manning Haus  
 Iwer disse Geschicht brooch Unfriede aus.  
 Ja Viele die sich stunst gut vertraan,  
 Die junge im Nisch sich zu zanken aan.

Bleiblich mit än Schloof<sup>4)</sup> schtellte sich Alles ein, —  
 Unnerer „Anzeiger“ sollte d'r Friedensschifter sein;  
 's schtand nämlich of d'r letzten Zeit  
 Eine Bekanntmachung — zu beruhing de Zeit.

<sup>1)</sup> Meesten = Meisten. <sup>2)</sup> deengt = tüchtig. <sup>3)</sup> haar-  
 gezuung = hergezogen. <sup>4)</sup> Schloof = Schlag.

„Wos is dāmt dos?!“ rufften Viele, wieses loosen  
 dorrich<sup>1)</sup>,  
 Dos häßt — nu broot m'r Aener än Schtorrich<sup>2)</sup> —,  
 Sie schreim je ju von än Bargerverein,  
 Wu in nachster Zeit soll Sitzung sein!“  
 „Na, dis ward gewiß dānn ower schien,  
 Do muß m'r schließlich a hin gieh'n!“  
 Ja Mauning dan wuursch<sup>3)</sup> wieder klaar,  
 Dasser saltwer all lang Mitglied waar.

Laut loos<sup>4)</sup> Jeder die Bekanntmachung mit Lust  
 Un fruh schlug's All'n in d'r Brust  
 Bei dan Wort'n: „Barger, schtellt Sich Alle ein  
 Nachsten Sunnoomd im Verein!“

Die Tagesordnung war nu a schien,  
 Dānn deitlich sog m'r gedruckt do schtien:  
 Wasserleitung, elektrisch Licht,  
 Huut un Wāde<sup>5)</sup>, bei der Arbt eher Schicht,  
 Verschännerung im Ort, un de Eisenbahn, —  
 Alles kimmt d'n Sunnoomd draan.

Die Nogricht, die nu d'r „Anzeiger“ gebracht,  
 Verschaffte Viel'n äne schloosluße Nacht;  
 Dānn Viele dachten bluß noch an Verein  
 Un d'r Sitzung, die de do sollte sein.

Bei Tog iwer sog m'r de Mānschen zusamme  
 schtien  
 Un mit Koppschitteln ausānanner gieh'n;  
 Dānn Jeder beinah hatte än Płaan  
 Un wollte dan Domb nu a woß saan.

1) dorrich = durch. 2) Schtorrich = Storch. 3) wuursch  
 = wurde es. 4) loos = laß. 5) Wāde = Beide.

Nu ändlich troot daar Doud<sup>1)</sup> nu ein  
 Wu de Sitzung waar in Verein.  
 Laabhast<sup>2)</sup> wurfsch in Schtroßen und Gass'n,  
 De Barger ginge fort in Mass'n,  
 Manguenanter ging arm un reich,  
 Dann Doud blieb sich Alles gleich;  
 's goob kün Zank, 's goob kün Arger —  
 Schtols siehlte sich jetzt jeder Barger.

Raum hattes of d'n Thorm die Zeit geschlaan,  
 Do fangs a mit d'r Sitzung aan.  
 D'r Hauptredner troot auf un raamte sein Gesichtalt,  
 Iln Jeden gings iwer eiszackenkalt.  
 „Meine Harrn!“ Su duunerter machtig luß,  
 „Mir ziehn hie ä Jwel<sup>3)</sup> gruß, —  
 Su kaun dos nett länger gieh'n;  
 Dänn soll unner Ort noch wätter beschtiehn,  
 Su miss'n mir in all'n Thäl'n<sup>4)</sup>  
 Mit halles'n dan Schood'n hie zu häl'n,  
 Iln dos is jeden Barger seine Pflicht  
 Dasserssch<sup>5)</sup> gaarn<sup>6)</sup> thutt mit frädig Gesicht,  
 Damit's nett wieder gitt wie vor Woch'n,  
 Wie dar Brand in Interland<sup>7)</sup> war ausgebroch'n.  
 Wos holles'n do unner Schpris'n,  
 Wos kunten de Feiersimp<sup>8)</sup> uns nis'n,  
 Wänn's fahlt an Wasser, wie bei dan Brand, —  
 Iud m'r schtiecht wie duu, — 's waar äne Schand!  
 Drim is meine Ansicht, mir ses'n in d'r Zeiting,  
 Submission of äner neie Wasserleitung.  
 Sollte jedoch Aener äne annere Mäning haan,  
 Su bitt ich drim, dis hie zu faan!“

1) Doud = Abend. 2) Laabhast = lebhaft. 3) Jwel =  
 Uebel. 4) Thäl'n = Theil'n. 5) Dasserssch = daß er es.  
 6) gaarn = gerne. 7) Interland = unterer Stadtheil.  
 8) Feiersimp = Feuersümpfe.

Jetzt wuur ä Gezisch'l un ä Gethu,  
 Hauptsächlich in äner Eck wuur nett wieder Ruh,  
 Do sozen nämlich ä Paar von dan Alten,  
 Die thaten, als wollten se Red'n halten.  
 Jedoch dauerte es nett lang, un die Unruh hatte  
 sich geleeget:

Die Alten hatten nämlich angefreegt,  
 Wos dann dos wäär, äne Submission,  
 Dodervon verstünden sie fän Toon;  
 In ihr'n liem lange Jahr'n,  
 Hett'n se von suwos nischtf erfahr'n.

Staum waarn die nu zufrieden geschproch'n,  
 Do wuur die Ruh wieder unterbroch'n:  
 Ae Amerer troot nu hästig auf  
 Un guckte wehmithig zum Himmel nauf,  
 Mengstlich guckter verschäamt<sup>1)</sup> räsch nieder  
 Un saate: „Nu hoob<sup>2)</sup> ichs vergass'n<sup>3)</sup> wieder;  
 Ich hatte mir su äne schiene Need erdacht —  
 Sugaar meine Fraa hatte Meniges gemacht —,  
 Un jetzt, wuns gilt, sik ich in der Glämm, —  
 Mich fricht stäner wieder häm!“  
 Un richtig, haar mußte sich wieder jegen,  
 Zum Gaudium d'r Annern un Ergeben.

Wull Manniger hatte noch än Plaan,  
 Doch getraute sich stäner wos zu saan,  
 Sudaß schließlich all lange Zeit waar vergange  
 Ohne wos Bestimmtes zu erlange.  
 Bis ändlich forz vor Witternacht  
 Die Geschicht zu Mend wuur gebracht  
 Un änschtimmig geschproch'n wuur:  
 „Wir woll'n äne neie Rähr'ntour!“

<sup>1)</sup> verschäamt = verschämt. <sup>2)</sup> hoob = habe. <sup>3)</sup> vergass'n = vergessen.

Alles Annere wur nu zulezt  
 Of neie Tog'sordning gesezt.  
 Un friedlich ging nu Jeder fort, —  
 Ruhig wursch balle wieder in Ort.

Ower derhäm<sup>1)</sup> hatten noch viele Barger  
 Die Nacht von de Fraa d'n grekten Arger.  
 „Dos is schien!“ huuß es von weibling Geschlacht,  
 „Su macht Ihrsch richtig, su isses a racht, —  
 Ihr Männer gitt fort un schpracht iwer Sachen,  
 Die uns Fraans de meeste Arbt schteets machen,  
 Uns lot'r ansach derhäm hie sit'n,  
 Wie wänn unnerer Mäning nett künnte nit'n!  
 Wos wollt Ihr dänn aanfange hie in Sanc  
 Wann mir nett wär'n, un de Tour wäär in Gang?“

Unruhig wursch arsch d'n annern Morring  
 Wie de Fraans ihre Einkäaf<sup>2)</sup> wollt'n besorring;  
 M'r brauchte bluns ä paar Schritt zu giehn,  
 Su sog m'r än Haus'n Fraansleit schtiehn.  
 Un Aens waarsch, woß m'r schteets huur,  
 Nämlich: „Mir behalten unnerer alte Tour,  
 Ower zum wenigsten bleim de Buttiche<sup>3)</sup> schtien,  
 Dänn die Geschicht kann su nett giehn!  
 Wu soll m'r dänn in schpättern Jahr'n  
 Noch Meißkäten hie erfahr'n,  
 Bei dan Wasserlange künnte m'r alle Morring  
 Aen forze Zeit zusamme schtorring<sup>4)</sup>.  
 Die Buttiche bleim schtien, und geschieht uns nett racht,  
 Dänn Männer, gitt's Eich noch schlacht!“

Ne Zwelschtand trot nu noch ein,  
 's trooten Mitglieder auf von än Verein;

<sup>1)</sup> derhäm = zu Hause. <sup>2)</sup> Einkäaf = Einkäufe. <sup>3)</sup> Buttiche = Bottiche. <sup>4)</sup> schtorring = sprechen.



Wie nämlich's Bramteweinmonopol wuur eingeseht,  
 Do hatte sich äne Gesellschaft gruppiert,  
 Die eiferte den Wunsch un hatte aangefreegt,  
 Ob von Nordhausen künnte waarn käne Tour geleeht.  
 D'r Schnaps kün gewiß billiger, un mit d'r Zeit  
 Brechtes Borthäl arjcht hie vor de Zeit,  
 Un in Verlaaf<sup>1)</sup> von viel'n Jahr'n  
 Künnte m'r viele Galder schparen.

Jedoch 's wuur Alles obgeschlaan,  
 Weil Jeder d'n Ausgoß wollte haan.  
 Un weil doß in daar Zeit waar nett gegange,  
 Su wuur jekt wieder vonne angefange,  
 Un reegten in Ort Alles auf;  
 Jedoch de Meesten<sup>2)</sup> huurn nett drauf,  
 Sudaß schließlich doch zulezt  
 D'r Anfang bei d'r Tour wuur feste gesezt.

Kaum waar d'r Juli nu vergange,  
 Su wuur a all angefange;  
 Främde un Hiesige schtellten sich ein,  
 Dänn in Harwest<sup>3)</sup> sollte de Hauptsach fertig sein.  
 's wuur gearbt un unverdross'n,  
 Geschaufelt, gehackt, gebuhrt un geschoss'n,  
 Sudaßes ausfog bei uns zulezt  
 Wie wänn d'r Ort wäär in Kriegsunschuld verfest -,  
 Un trotzdem juml<sup>4)</sup> Alles gut aus,  
 Im Winter hatt'n Viele ihr Wasser in Hans.  
 Un wie änes Tog's wuur publicirt:  
 Daß die Hydranten sollten waarn prowirt,  
 Do wuursch dan Meesten nu arjcht klaar  
 Wie wichtig die neie Leiting waar.

<sup>1)</sup> Verlaaf = Verlauf. <sup>2)</sup> Meesten = Meisten. <sup>3)</sup> Harwest  
 = Herbst <sup>4)</sup> juml = fiel.

Drum saaten a Viele: „Dwer dis is schien,  
 Nu brauch m'r nett me an d'r Pump zn schtien!“  
 Sngaar die auf'n Nordheiser Verein  
 Schtimmten frädig jett mit ein;  
 Ae Jeder fräte sich schließlich jett,  
 Dasses mit d'r Leiting war dorchgesezt.

D'r Winter kam un, un ziemlich kalt  
 Zeigter sich in seiner Geschtalt, --  
 's fruur a bis zn d'r Nähr'tour  
 Un Manniger, ehrer gescheit aricht wunnr,  
 Hot Angst genung ausgeschtanden  
 Weil viele Zwel<sup>1)</sup> sich einfanden.

Dar Aene ruffte: „Ach disser Schtrank<sup>2)</sup>  
 Bernrsacht gewiß noch viel'n Zank!“  
 Ae Munerer hatte seine Tour verrenkt  
 Un Alles auf'nanner geschpreunt.  
 Aene Fraa<sup>3)</sup> schrier, — woß ich salwer hurr<sup>4)</sup>:  
 „Darr Better, äs is wos an meiner Tour,  
 Numme se mant gleich in män Hans,  
 's kimmt a kä Tropp'n<sup>5)</sup> me raus!“  
 Un wierer<sup>6)</sup> nu gena hinjog,  
 Do waarsch garnett lang dernog  
 Un d'r Schoden waar a furirt,  
 Of's beste Alles ansgeführt.  
 Un schließlich hurr m'r Jeden saan:  
 's is doch gut, daß m'r die Leiting haan“, --  
 Un haan m'r aricht elektrisch Licht,  
 Un de Bahn d'n Beschbarrig<sup>7)</sup> rausgefricht,

1) Zwel Uebel. 2) Schtrank Strang. 3) Fraa -  
 Frau. 4) hurr hörte. 5) Tropp'n = Tropfen. 6) wierer  
 = wie er. 7) Beschbarrig = Wäschgrund.

Un Alles is nett me su theier,  
 Un bezohl'u schließlich weniger Schteier<sup>1)</sup>,  
 En ward ä Jeder von uns saan:  
 „Unnerschbarrig, die gute Zeit gitt aan!“



## Schwarze Kunst.

Bergange war'n hie schlachte Woch'u  
 Un Frääd waar wieder aangebroch'n;  
 Die Influenza waar mit aller Macht  
 Nu ändlich wieder fortgebracht,  
 Un frädig schlug nu jedes Harz,  
 Ae Jeder guckte himmelwärts  
 Un winschte, daß in unnern Jahr'u  
 Uns suwos meege nett widerfahr'u.

Doch kaum war'n äinige Tog verschtrich'n,  
 Do waar die Frääd all' wieder gewichen;  
 Ae Geschpreeg<sup>1)</sup> ging nämlich in d'r Mund,  
 Aengstlich that's Aener dan Annern fund,  
 Gruppenweis schtanden de Mänschen zusamme  
 Un Alles waar voller Feier nu Flamme,  
 Ja vielfach huur m'r es Geschrei:  
 „Mir woll'n käne Hererei!“ —  
 's war nämlich All'u fund gethan,  
 In Laaf d'r Woch' käm ä Schwarzkünstler aan.

Hauptjächlich nu war'ns hie die Alten,  
 Die war'n doriwer deengt ungehalten;  
 Sugaar huur m'r öfter sch saan,  
 's leeg an innerer Eisenbahn.

<sup>1)</sup> Geschpreeg = Gespräch.

Dänn su lang wie m'r su künnte fahr'n  
 Nääm a Alles aan in Schaar'n.

Jedoch theier waar hie guter Noth<sup>1)</sup>,  
 's ihtante nu ausföhrlich in Woch'nbloot,  
 Dasses hie geeb wos zu jahn,  
 Woffes hie noch nett gegaan.  
 In Vieles wuur nu driwer geschriem —  
 Natirlich, wie gewehulich, iwertriem.  
 Dänn su is ämol d'r Laaf<sup>2)</sup> d'r Walt:  
 Die Wahrhät is Naamsach<sup>3)</sup>, de Hauptsach is Gald.

Domit nu a Jeder Begriff sollte haan  
 Wur'n numdrein Zettel rim getraan;  
 Do künnte m'r dänn deitlich lasen<sup>4)</sup>  
 Wu dar Mann alle waar gewasen.  
 Sie schriem aus Frankfort, Hamborg un Dräsdn  
 Ungläbliches, wos dar Mann künnte lästen,  
 Hauptsachlich ower nu aus Wien,  
 Do ihtand geschriem: „Nenzig schien!“

Nu richte aan die beschtimnte Zeit,  
 D'r Anfang d'r Zauberei war nett me weit,  
 Dänn äs belaaften<sup>5)</sup> sich de Schtroßen un Gass'n,  
 Wie sog m'r jeche Männschenmass'n, —  
 Von all'n Seiten loff'nse<sup>6)</sup> derbei,  
 Hin noch dar grußen Zauberei.

Biel ängstlicher wie in dar Zeit d'r Wahl  
 Betroot Jeder dan grußen Saal,  
 In Viele kame garnett me aan  
 Trogdann äs noch gaar nett hatte geschlaan.

1) Noth — Rath. 2) Laaf — Lauf. 3) Naamsach —  
 Nebensache. 4) lasen — lesen. 5) belaaften — belebten.  
 6) loff'nse = liefen sie.

Hauptsächlich in die Daamwält<sup>1)</sup>  
 Brachte dan Domb<sup>2)</sup> äs meeste Gald;  
 Dänn Viele wollten dan Künstler freeng,  
 Obbe nett balle än Liebsten greeng;  
 Dänn wänn sich dar Künstler kunnte Zauberer nämme,  
 Su mußter a diß'n Zauber kämme.  
 Jetzt kam nu die Zeit angeruckt  
 In ängstlich wuur nog d'r Bihu geguckt;  
 Dänn graulich waar Alles zurachtgemacht,  
 Sugaar Männschenschaft war'n angebracht.

Jetzt wuur d'r Anfang nu a gemacht.  
 Ruhig schtand dar Künstler un ließ mit Bedacht  
 Rus'n<sup>3)</sup> wachsen un Gald räane<sup>4)</sup> in Mass'n,  
 Sudaß ä Paar wollten rasch zuffass'n.  
 Doch immer waarsch<sup>5)</sup> dänn gleich vorbei  
 Dar Künstler schtedtes salwer bei.  
 Drim fung nu driwer Mener aan:  
 „Piewer Harr, wänn Sie genung nu haan,  
 Dänn seiuse ju freindlich un ju gut  
 In borring mir än Augblick Ihr'n Out,  
 Ich will mich a ä Mool begroos'n<sup>6)</sup>  
 In mir dernog än machen loß'n!“

Doch pleklich, eher Mener draan gedacht,  
 Do wuur'n de Lichter ausgemacht,  
 In Jeder sog of der Bihu  
 De schrecklichsten Geschtalten schtiehn.  
 Ruhig waarsch in Saal, m'r hurr tån Vant  
 In Jeder hatte äne Gänsehaut;  
 Ja Mener faste d'n Annern aan,  
 Jedoch kunnte Käner ä Wort raus saan,

1) Daamwält = Damenwelt. 2) Domb = Abend. 3) Rus'n = Rosen. 4) räane = regnen. 5) waarsch = war es. 6) begroosen = bereichern.

Bis daß Aener ruffte mit grimming Gesicht:  
 „In ower, wanner kinnt dänn Licht!  
 Sollm'r schließlich dorch dan Sach'n  
 Sich noch loß'n farchtig mach'n?  
 Nā, dodervier bezoh'l'n m'r kā Bald, —  
 Farchten thutt m'r sich außerdan in d'r Walt!“

Doch war nu a gleich Alles aus,  
 Jedoch Kāner wollte naus.  
 An schlinnusten hñur m'r die Daam <sup>1)</sup> brunne,  
 Die gaus allāān waarn hñjefunne,  
 Un Mannige sog m'r verloß'n schien, —  
 Allān wollte Kāne giehn.  
 Doch schließlich waar Obhillef gefunden,  
 Schtille wuurfch in Schtroß'n, Jede war verschwunden.

Wie nu Jeder dan Domb waar mitgenunne,  
 Got m'r d'n zwāten Tog vernunne;  
 Dānn Etliche hatt'ns mant riskirt  
 Un war'n wieder hñmarschirt,  
 Weil sie glābten, 's wir wos Añnerscht gemacht, —  
 Jedoch hatte Jeder fahl gedacht,  
 Dānn winger <sup>2)</sup> woof m'r hatte gesaan,  
 Wñur wieder zum Besten gegaan,  
 Un numdrein <sup>3)</sup> waarns lanter Sachen,  
 Die Jeder salwer kinnte machen.  
 Drim argarten sich Viele iver ihr'n Bald  
 Un iver dan Schwindel in d'r Walt.  
 Dānn reinfall'n kann m'r Summer nu Winter,  
 Sn waarfch in d'r Rauberei, sn waarfch in Carcus  
 B . . . .

<sup>1)</sup> Daam' = Damen. <sup>2)</sup> winger = weniger. <sup>3)</sup> numdrein  
 = oben drein.



## Eisenbahn-Station „St. Andreasberg!“

Nenst zeigte sich bei uns ä hibisches Bild,  
 Nämlich alle Klassen waarn imverfält.  
 Un do nu a Alles waar gut in Schtand,  
 M'r vorleifig vor Gald käne Verwändung fand,  
 Su hatte Manniger jekt Bielerlä im Kopp  
 Im ä Mittel zu find'n, domit äs Gald nähm ob.

Su waarich a Mool an än schiene Tog,  
 Daß wieder Neuer sich d'n Kopp zerbrooch;  
 Haar<sup>1)</sup> rach'nte<sup>2)</sup> hin und rach'nte haar<sup>3)</sup>  
 Un schprooch zulezt: „'s Alles gut, woß ich jah!“

Nu guckt'r of d'r Landkart mit'n Eisenbahnes  
 Un dachte, Bahne gitt's aller Waang<sup>4)</sup> doch jekt.  
 „Doch halt!“ saater mit schtrenge Blick,  
 „Off'n Ewerharz is ju äne grüße Lid.  
 Woß moog dänn do vor äne Ortschaft lieng,  
 Wu de Finken von d'r Locomotiv nett hinlieng!“

Bleslich ging ne nu auf ä Vicht:  
 „Aes is ju Aunerichbarrig, wu m'r Silber haarkricht!  
 Ower Aunerichbarrig, wie kunnte m'r dich vergaff'n?  
 Aller Waang sein Bahne gebant unterdass'n,  
 Seeg<sup>5)</sup> m'r jekt dis nett an dan viel'n Gald,  
 Su dachte an dan Ort Käner in d'r Walt.  
 Nä, su kann dis nett wätter gieh'n —  
 Iwerhaupt is die Geschicht a nett schien!  
 Drim isses an Besten, m'r dänkt nu draan  
 Un baut dan Ort äne Eisenbahn!“

1) Haar = er. 2) rach'nte = rechnete. 3) haar = her.  
 4) Waang = Wegen. 5) Seeg = sehe.

Dis waar nu weit von hie passirt  
 In Kärer hatte hie dervon wos geschpiert,  
 Dirm wußte a Kärer, wosser sollte jaan,  
 Wie pleglich främde Haarn kame aan.

Die Verwunnering nahm nu immer zu,  
 Weil die Främden, ohne Raft und Ruh,  
 Bei guten un bei schlachten Toong <sup>1)</sup>  
 Rund im Annerschbarrig sich besooong <sup>2)</sup>.

„Wos hot dänn dis mant zu bedeuten?“  
 Huuß es gleich mang d'n Leiten.  
 „Wos haan <sup>3)</sup> dänn die mant hie zu suung?  
 Die begucken sich zu alle Rit'n un Juung <sup>4)</sup>!“ —  
 „Wos moog do d'r Grund mant sein,  
 Daß die su pleglich traff'n ein?“  
 Su huuß es nu allerwärts,  
 Doch Kärer nohm sich mool es Harz,  
 Die Harnn salwer nu zu freeng,  
 Ob se dan Besuch noch deengt <sup>5)</sup> lang seeng <sup>6)</sup>.

Schließlich hatten sich ä Paar viergenumme,  
 Disser Geschicht of d'r Schpuur zu kumme.  
 Sie ginge desßhalb immer mit,  
 Verfollichten die Harnn of Schritt un Tritt,  
 Schlichen sich öfterich nahut draan,  
 Weil sie wollten Gewißhät haan;  
 Sie wollten un mußten derhinterkumme,  
 Wurim suwos wier viergenumme.

Nedoch weil se wing zu här'n freeng,  
 Su entschoss'n se sich forz, lieber zu freeng.

<sup>1)</sup> Toong = Tagen. <sup>2)</sup> besooong = besahen. <sup>3)</sup> haan = haben. <sup>4)</sup> Juung = Fugen. <sup>5)</sup> deengt = sehr. <sup>6)</sup> seeng = sähen.



Sie frung nu a mit kläglicher Stimm:  
 „Onfels, weshalles laaft'r<sup>1)</sup> dann hie rint?  
 Uns beunruhigt dis iwer alle Moos'n, —  
 Haan mir uns woß zu Schulden kumme looßen?“

„Ach woß!“ mänten die Fräinden, „gat Sich zu=  
 frieden,  
 Giern Ort is nämlich woß Schienes beschieden;  
 Ihr fricht, dis käumt Ihr Jeden saan,  
 In forzer Zeit äne Eisenbahn!“

Vor Frääd lossen Bäder nu gleich fort,  
 Sie huern drim laum äs letzte Wort.  
 Dann daß noch Annerschbarrig woß Schienes sollte  
 kumme,  
 Dis hatte bisshaar noch Klärer vernumme.

Mit dan Schrä: „Mir grieng äne schiene Fahn!“  
 Kam d'r Arichte eiligst nu hie aan;  
 's dauerte jedoch garnett lang  
 Do ruffte d'r Zwäte all dermang:  
 „Kinneresch<sup>2)</sup>, 's Meiste, wos ich will (Sich) saan,  
 Mir grieng dann äne Eisenbahn!“

Nu wunrsch bunt, d'r Arichte schtriet<sup>3)</sup> vor d'r Fahn,  
 D'r Zwäte vor äner Eisenbahn;  
 Drim wuur ä Wirrwar nu ä Schreie,  
 Aes gruppirten sich nu gleich Parteie.

„Mir haan Nacht!“ erschalltes von äner Seit,  
 „Die Fahn ward aufgeschteckt, daß m'r wäß, wu  
 innere Ortschaft leit!“

<sup>1)</sup> laaft'r = lauft Ihr. <sup>2)</sup> Kinneresch = Kinder. <sup>3)</sup> schtriet = tritt.

„Harrejese!“ saaten die Annern, „’s is zum Blazen,  
 Daß Ihr su dumm nu könnt schwazen,  
 Dos is doch von Eich ä richtig Geleier,  
 M’r sind doch Annerschbarrig bei der Schteier<sup>1)</sup>!  
 Seit schwast mant, Ihr rittelt nett draan, —  
 Die Främden saaten Eisenbahn!“

Un richtig, noch acht oder varze Toong<sup>2)</sup>  
 Die Fahnepartei dan Arthum<sup>3)</sup> einsoong;  
 Dänn grußharrlich kam die Nogricht aan,  
 Noch Annerschbarrig kääm de Eisenbahn.

Gruß waar die Frääd iwer alle Moosß’n,  
 Aufzig wuurn gemacht in Schtroß’n,  
 Neden gehalten, Schichten verfeiert,  
 In d’r Arnkasse doppelte Beitreeg geschteiert.  
 Von Alten un Junge  
 Wuur frädig geschprunge,  
 Fruh schlug jedes Harz, —  
 Waar könnte jekt Schmarz?

Un dennoch viele alte Zeit,  
 Die waarn betrieht in differ Zeit.  
 „Ach!“ saaten die, „un künmt de Bahn, —  
 Was waarn mir dervon noch haan?  
 Mir mußten in dan lange Jahr’n  
 Schteets gieh’n, künnten niemols fahr’n,  
 Un jekt, wu m’r de Letzte tritt balle aan,  
 Do grieng m’r noch de Eisenbahn!“

Neue Schtimmung wuur jekt zwischen de Zeit  
 Wie nie vorhar in äner Zeit.

<sup>1)</sup> Schteier = Steuer. <sup>2)</sup> varze Toong = vierzehn Tagen.

<sup>3)</sup> Arthum = Irrthum.

Fast in jeder Familie saate Boter oder Enhu:  
 „Dos häßt, lott uns mant Alle wos mit thun,  
 Dänn unner Ort kann nett verlange,  
 Daß äne Bahn ward angefaue  
 Un Alles d'r Schtaat of sich nimmt,  
 Un unner Ort in Aufschwung kimmt.  
 Mir miß'n un woll'n nu a mit nizen,  
 Su viel wie meeglich mit unterschtizen,  
 Damit schpäterhin Klärer kann saan,  
 Daß mir nun're Flicht nett hetten gethan!“

Un richtig, 's dauerte nu a nett lang,  
 Do gings all im in unuern Sanc;  
 Dänn bei Jeden wur nu aangefreegt,  
 Wie viel Mark daß wiern zugelegt.  
 Un do Klärer zurick wolste bleim,  
 Do saate sich Jeder: „Witt viel unterschreim!“

Su kam 's dänn, wie m'r fertig waar,  
 Do blickten Mannige schtummi un schtaar  
 Un saaten: „Is dis ower schtark,  
 Do schtieht ju Aener mit 20 Mark!  
 Sinst klaater<sup>1)</sup> immer, m'r soll unterschtizen,  
 Un hie prahster un will mit Biel'n nizen!“

Ja, wie se gena in d'r List soong nein,  
 Do schtellten sich mee seche Thäle noch ein;  
 Drim huß es: „Dis miß'n wir untersuung,  
 Wurim daß die su viel gaan wie die Huung<sup>2)</sup>!“

„Ach Gott!“ määnten die, „mir haan dis gezäängt<sup>3)</sup>,  
 Weil guter Wille a mit fäängt<sup>4)</sup>“;

<sup>1)</sup> klaater = klagt er. <sup>2)</sup> Huung = Hohen = Reichen.  
<sup>3)</sup> gezäängt = gezeichnet. <sup>4)</sup> fäängt = segnet.

Gald haan mir nett, mir haan's bluns gethan,  
 Zu zeing, daß m'r äne gute Mäning<sup>1)</sup> haan!“  
 Nu rufften die Arichten: „Dis kann Nischt nizen,  
 Hie häßt's, mit baare Minz<sup>2)</sup> unterschtit'u;  
 's kimmt schließlich wie die Sachen hie schtien,  
 Daß de Hellest<sup>3)</sup> vor gute Mäning muß obgiehn. - -  
 Drim isses an Besten nu kimmt nett zu theier:  
 Mir bezohl'u äne Eisenbahnschteier!“

In dar Zeit, wu nu dis waar passirt,  
 Waar sich an d'n Bahnbau all schmalich<sup>4)</sup> gerihrt.  
 Doch à Umsichtand<sup>5)</sup> waar'sch, wecher All'u,  
 En ganz racht nett wolste gefall'u;  
 Nämlich d'n Bahnhof ju weit von Ort.  
 's saaten sich Mannige: „Will m'r do á Wool fort,  
 Dann muß m'r ju arsch äne Schtunn lang giehn,  
 Nu dis is doch immerhin nett schien.  
 Bis nong Beschbarrig<sup>6)</sup> kumten die Woongs<sup>7)</sup>  
 waarn geschunn,  
 Dis wäär doch nett zu weit vor uns hie um!“ --  
 „Nu dann!“ saate äner von dan Alten:  
 „Wier an Augblick schtille gehalten,  
 Ae Heebwarf mißt do sein in Gang,  
 Woß d'n Zug in d'r Heh heebte dan schtickling Gang,  
 Sudaß, wu unnerer Post schtieht jekt,  
 Gemithlich Alles wier obgesetzt!“

„Dis ward nischt!“ ruffte Alles aus d'n Interland<sup>8)</sup>,  
 „Dos wäär ju vor uns äne wahre Schand,  
 Wänn nu ower a Alles soll um<sup>9)</sup> waarn angebracht  
 Nu an uns ward garnett in äner Hinsicht gedacht,

1) Mäning = Meinung 2) Minz = Münze. 3) Hellest  
 = Hälste. 4) schmalich = tüchtig. 5) Umsichtand = Umstand.  
 6) Beschbarrig — Bäschgrund. 7) Woongs — Wagen.  
 8) Interland — unterer Stadttheil. 9) um — oben.

Su versichern mirsch hunch<sup>1)</sup> un theier:  
Bezohln mir käne Eisenbahnschteier!"

Domit un Alles sollte friedlich änden,  
Su mußt'nje dos Bloot<sup>2)</sup> wieder wänden;  
Drim huß es: „Domit sich Jeder zufrieden gitt,  
Nimmt d'r Bahnhof dichte iver d'r Gitt!"

In diss'n Thun und Dispetiern,  
Woß m'r do nu kunnte schpiern,  
Dachte m'r nu arscht wieder draan,  
Arscht ä Mool wieder zu guck'n noch d'r Bahn.

Ne Jeder waar wie aus'n Wolken gefall'n,  
Wie of ä Mool gesaat wuur zu All'n:  
„De Bahn is fartig, nu guckt se Sich aan,  
D'n Arschten fährt de Eisenbahn!"

Nu gings luus Tog un Nacht,  
Alles wuur derzu aufgebracht:  
Kräns gebunden und viele Schlange,  
Ghr'nyporten gebant aus hnung<sup>3)</sup> Schtange,  
Un de Schulkinner<sup>4)</sup> un jeder Gesangverein  
Ibten ganz neie Lieder ein.

Raum begann daar Tog zu dammern,  
Do hurr man in Schtroßen lautes Hamuern,  
Sudaß, wies waar richtig Tog,  
Innere Schtadt wie ä Wald aussoog.

Je nahnter un d'r Mitttog kam,  
Desto unruhiger sich ä Jeder benahm,

---

<sup>1)</sup> hunch = hoch. <sup>2)</sup> Bloot = Blatt. <sup>3)</sup> hnung = hohen.  
<sup>4)</sup> Schulkinner — Schulkinder.

En waarns viele von dan Alten,  
 Die ließ'n sich nett me halten.  
 „Ja!“ saaten die, „frieher kinnte m'r barschten<sup>1)</sup>,  
 Drum gien mir jekt frieher, dänn sein mir doch de  
 Arichten!“

Nu waarich dänn ändlich Mittogszeit,  
 Jedoch wu waarn hie de Zeit?  
 Dann Groobichstille<sup>2)</sup> harschte in all'n Gass'n,  
 Wn m'r jinst soog<sup>3)</sup> Mänschenmass'n,  
 Wn m'r jinst huur Manniges saan,  
 Do huur m'r jekt fä Wort, — Alles waar nach  
 d'r Bahn.

Off'n Bahnhof wuur nu ä schmalich<sup>4)</sup> Laam<sup>5)</sup>,  
 Sudaß Viele in d'r Angst mußten schwaam<sup>6)</sup>  
 Ertrickt zu waarn in dan Getimmel, —  
 's waar wätter Nischt wie Mänschen und Himmel.

Jekt waarich nu all de hechte Zeit,  
 Zum dritten Mool erklang 's Geleit, —  
 In ängstlich gukten sich Viele im  
 Wie erschallte: „Ginschteing!“ mit lauter Schtimm.  
 Do gings luns mit lauten Gesang,  
 Dan Ziel zu, d'r Schtreck entlang.

Wie nu dorch Lanterbarg wuur gefah'ru,  
 Do saate Jeder: „Nie miß'n mir uns wahr'u.  
 In richtig, 's schtanden Viele an d'r Bahn,  
 Die soong uns Alle grimmig aan;  
 Ja, Viele machten jugaar äne Faust,  
 Doch glücklich wuur bis an Ziel gesankt.

1) barschten = laufen. 2) Groobichstille = Grabesstille.  
 3) soog = sah. 4) schmalich = tüchtig. 5) Laam = Leben.  
 6) schwaam = schweben.

D'r Nachmittog wuur gemithlich verbracht,  
 An d'r Hämefahrt hatten fast Alle nett gedacht;  
 Drim fasten sich Viele an schwäärn Stopp  
 Wies hunß: „D'r Auersichbarischer Zug fährt  
 gleich ob!“  
 „'s is ju richtig!“ lallte Manniger in dan Wahn, —  
 „Mir haan <sup>1)</sup> ju äne Eisenbahn!“

Jetzt wuur ä Gelaaf <sup>2)</sup> un ä Gethn,  
 Alles in Galopp d'u Bahnhof zu.  
 Viele soog m'r richtig flieng,  
 Annere waaru in falschen Zug geschieng,  
 Neuer kam un gaar angeräunt  
 Un rang verzweifeld seine Händ.

„Ach!“ schluchzter, „heit an diß'u Tog,  
 Do dänk ich ewig driwer noog!“ —  
 „Du dänkt Gich!“ saater mit beweriger <sup>3)</sup> Schtimn,  
 „Wiese mit mir heit ginge im!  
 Ich wollte nämlich schpaziern hie gichn  
 Un soog d'rbei än Woong hie schtien,  
 Ohne Fenster waarer un ganz rauf zu,  
 Reimarig, wie ich nu bin, schtand ich drinne im Nu;  
 Ich dachte bei mir, dis is sicher finste Classe,  
 Un fährt gewiß de niedrigste Mänschenrasse. —  
 Ich besog mich richtig, wie ich aam will raus,  
 Do wuur pleglich ä Geschnuff un Gebrans, —  
 Aen Kuck freeg d'r Woong, meine Bään <sup>4)</sup> waaru  
 num <sup>5)</sup>

Un ich wuue hin un haar geschunn <sup>6)</sup>.  
 Geheilt <sup>7)</sup> hoob ich do wie kind.  
 „Ach!“ schluchzte ich, „wänn dich stäner hie find,

<sup>1)</sup> haan = haben. <sup>2)</sup> Gelaaf = Gelaufe. <sup>3)</sup> beweriger = bebender. <sup>4)</sup> Bään = Beine. <sup>5)</sup> num = oben. <sup>6)</sup> geschunn = geschoben. <sup>7)</sup> Geheilt = geweint.

Woß ward de Alte ju aangaan,  
 Aricht se dich nett wieder zu saan!“

Nu schproong die Aunern nu offne ein,  
 Haar sollte mant wieder ruhig sein;  
 Verhäm sollte Känner wissen, woß mit'ne passirt,  
 Daff'r of'n Bahnhof nit wäär rangschiert.  
 Vergange waar jekt die Zeit d'r Ruh,  
 D'r Zug fuhr wieder Aunerschbarrig zu.

Doch pleslich schprang in vull'n Jahr'n  
 Ae Mann aus d'n Boong, haar war hunch in Jahr'n,  
 Un los in Gil an d'r Maschien nu draan,  
 Ruffte laut: „Viewer Harr Eisenbahn,  
 Ich hoob man Tawafbeitel <sup>1)</sup> vergass'n <sup>2)</sup>, —  
 Halten se doch, ich will unterdassen  
 Noch ä Mol zurick, —  
 Mir argert ju salver <sup>3)</sup> dos Mißgeschick!“

Jedoch wierer <sup>4)</sup> nu kaam wieder,  
 Do guckter in d'r Geh, dann wieder nieder.  
 Of ä Wool gings lnuß mit Schalten,  
 „Wart!“ schrierer, bis sollt'r mir vergalten!“

Nu waarer äne Zeit lang marschiert,  
 Do waarer an Zug verbei passirt.  
 „Wart!“ ju erschallte seine Schtinnm,  
 „Aene gruze Frääd <sup>5)</sup> bräng ich Sich rim;  
 Ich gieh nu ganz nauf zu Fuß,  
 Stumm ich num an, ju leeg ich lnuß,  
 Verzeh! dann Alles wies is gewesen,  
 Sudaß m'r schpäterhin kann lasen,

<sup>1)</sup> Tawafbeitel = Tabaksbeutel. <sup>2)</sup> vergass'n = vergessen.

<sup>3)</sup> salver = selbst. <sup>4)</sup> wierer = wie er. <sup>5)</sup> Frääd = Freude.



Daß bei d'r arschten Fahrt, die unser Zug gemacht,  
 Me Fußgänger hot Beschääd <sup>1)</sup> zu arsch gebracht.

Mes hollef nu kä Bitten, kä gutes Wort,  
 Haar schwängte sän Hnut <sup>2)</sup> nu eilte fort.  
 Un wie nu d'r Zug saam aan,  
 Do brauchte Känner me woß zu saan;  
 Sugaar daß Mener mit waar rangschiert,  
 Hatter aus Arger mit aangesihrt.

Zuridgelegt waar nu die arschte Fahrt,  
 Doch hot's harnoger <sup>3)</sup> noch lang gewahrt,  
 Oher Jeder hie wußte, daß bei d'r Bahn  
 A Alles muß seine Orning <sup>4)</sup> haan;  
 Trum is do Vieles a passirt  
 Bos gaar nett is wätter publizirt.

Su wollte Mener in dan arschten Jahr'n  
 Wool noch d'n Lanterbarger Jahrmarkt fahr'n;  
 Sei Biljet huul'r nu feste in d'r Hand,  
 Weil'r jedoch käne Unterhaltung fand,  
 Do saater: „Schod'n ward's nett gruß,  
 Wänn Du gihst derweile vorwad zu Fuß, —  
 Nimmt dänn d'r Zug, su gah ich än Wint,  
 Dänn best'r, und ich schteig ein gaus flint!“

Un wie gesaat, wie d'r Zug kam aan,  
 Do ginger gaus nahut nu draan,  
 Winkte mit sän Schtock, schwänfle sän Hut  
 Un ruffte: „Halt!“ in seiner Nuth.

Gaus annerscht kam's, wie haar sich dachte,  
 Haar soog, wie Jeder iwer ihn lachte,  
 Un dis verdroß'ne nu su schlimm,  
 Daff'r schrier deshalles mit zorniger Schtimn:

<sup>1)</sup> Beschääd = Beschäd. <sup>2)</sup> Hnut = Gut. <sup>3)</sup> harnoger = nachher. <sup>4)</sup> Orning = Ordnung.

„Fahr mant hin, an mir hatt'r kän Dumme,  
Du soßt mir wull wieder kumme,  
Ich loß mir Nischt bieten, glääb<sup>1)</sup> ju nett, —  
Ich hoob doch hie ä Biljet!“

Un ju lauerte un lauerte lange Zeit,  
Saate jedoch schließlich; „Sein ower dis schlachte Leit;  
Un hot m'r sei Biljet theier bezohlt  
Un jekt ward m'r noch aangemohlt!“ —

Daß nu in dan arschten Jahr'n,  
A gemithlich wur schtets gefahr'n,  
Dos zeigt noch äne forze Geschicht,  
Die m'r schpäterhin hot zu här'n gefricht.

Ne Ammerer kam nämlich trotz d'r Bahn  
Zu Fuß schtets in Ammerichbarrig aan,  
Un wänn m'r saate: „Fahr doch mit d'r Bahn!“  
Dänn erwideter schtets: „Ich muß es eilig haan;  
Ich kann mich nett richten noch Sich Leit,  
Off'n Waag<sup>2)</sup> hoob ich käne Zeit!“  
Un ju iss'r dänn in dan arschten Jahr'n  
Nie mit d'r Eisenbahn gefahr'n.

Jedoch nu all seit lange Jahr'n  
Kann m'r harrlich bei uns fahr'n,  
Un domit's nu a nett kummt zu theier,  
Bezohl'n m'r käne Eisenbahnschteier.  
Doch schließlich bleibt sich 's gaus egaal  
Ob Eisenbahnschteier oder extra cummenal;  
De Hauptsach is, daß unner Ort  
Sich immer heebt fort un fort,  
Domit's schpäterhin häßt bei unuern Ar'm<sup>3)</sup>:  
„Ammerichbarrig sahn — un dänn schtar'm!“

<sup>1)</sup> glääb — glaube. <sup>2)</sup> Waag — Weg. <sup>3)</sup> Ar'm — Erben.

<sup>4)</sup> schtar'm — sterben.



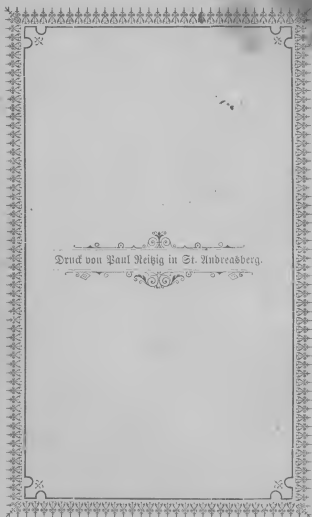
# Inhalts-Verzeichniß

## des III. Heftes.



	Seite
Die neue Wasserleitung . . . . .	55
Schwarze Kunst . . . . .	64
Eisenbahn-Station „St. Andreasberg!“ . . .	68





Druck von Paul Reihig in St. Andreasberg.